

יְפֵה הַגְּיֹרָפָה חֹבֶרֶת מְשִׁימוֹת

תָּכֵן עֲנִינִים

1. יָפָה הַגְּיֹרָפָה - הַאֲזָנָה 3-12

2. צְלוּם מְלִים - 13-23

3. זְכִירַת מְלִים בְּרֶצֶף - 24-29

4. זְכִירַת תִּבְנִיּוֹת - 30-40

5. מְצִיאַת חֲרוּזִים - 41-44

6. שְׂאֵלוֹת בְּרָרָה - 45-48

7. הֶרְכַּבַּת מְשֻׁפָּטִים - 49-63

יִכָּפֶה הַגְּיָרָפָה - הַאֲזָנָה

מְעַנֵּין לְדַעַת

קְרָאוּ אֶת קִטְעַת הַמִּידַע

הַגְּיָרָפָה הִיא הַחֲחִיה
הַגְּבוּהָה בְּיֹתֵר בְּעוֹלָם.
חִיּוֹת רַבּוֹת נוֹהֲגוֹת
לְשֹׁהוֹת בְּסָמוּךְ
לְגְיָרָפִים, מְשׁוּם
שֶׁגְבוּהָם מְאֹפְנֵשׁר לָהֶם
לְהַבְחִין בְּטוֹרְפִים
מִרְחוֹק.

נְכוֹן אוֹ לֹא-נְכוֹן

הוראות -

- קראו את המשפטים
- כתבו אותם במקום המתאים - נכון או לא - נכון
- תוכלו להעזר בקטע המידע

הג'ירפה היא החיה הגבוהה ביותר בעולם.

על-פי הקטע, הגבה של הג'ירפה הוא חסרון.

נְכוֹן

הג'ירפה היא החיה הגבוהה ביותר בעולם.

לֹא - נְכוֹן

על-פי הקטע, הגבה של הג'ירפה הוא חסרון.

נְכוּן אוּ לֹא-נְכוּן

הוראות -

- קראו את המשפטים
- כתבו אותם במקום המתאים - נכון או לא - נכון
- תוכלו להעזר בקטע המידע



הג'ירפות יכולות לראות טורפים מרחוק.

על-פי הקטע, הגבה של הג'ירפה הוא חסרון.

בעלי חיים חוששים לשהות ליד הג'ירפה.

הג'ירפה היא החיה הגבוהה ביותר בעולם.

חיות אחרות עוזרות לג'ירפות לראות טורפים מרחוק.

הג'ירפה נמצאת ליד חיות אחרות כי הן רואות טורפים מרחוק.

הפיל הוא החיה הגבוהה ביותר בעולם.

על-פי הקטע, הגבה של הג'ירפה הוא יתרון.

בעלי חיים מעניינים לשהות ליד הג'ירפה.

חיות רבות נמצאות ליד הג'ירפה כי היא רואה טורפים מרחוק.

נכון או לא-נכון

נכון

לא - נכון

אַתּוֹר מִיָּדַע

הוֹרָאוֹת -

- קְרָאוּ אֶת הַשִּׁיר יָפָה הַגִּ'יֶרְפָּה.
- קְרָאוּ אֶת הַשְּׂאֵלוֹת.
- סִמְנוּ אֶת הַתְּשׁוּבוֹת הַנְּכוֹנוֹת.

יָפָה הַגִּירָפָה / עֲדִינָה חַיִּמַּיִס

יָפָה הַגִּירָפָה הַגְּבוּהָה, רוצה לְהִיּוֹת נְמוּכָה.
יָפָה הִיא הַגִּירָפָה הַכִּי גְבוּהָה
וּמְחַפֶּשֶׁת בְּכָל דֶּרֶךְ לְהִיּוֹת יוֹתֵר נְמוּכָה,
אבל לא מְצַלִּיחָה,

היא מנסה לְהִתְקַפֵּל כְּמוֹ שֶׁבְּלוּל,
אבל כּוֹאֵב לָהּ הַגֵּב.
היא מנסה לְעֵמֵד עַל הַבְּרַכִּיִּים.
אבל כּלוּם לא עוזר.
מה תעשה עכשיו?
יָפָה הַגִּירָפָה שָׁלְחָה מְכַתְּבִים לַגְּוֹנְגֵל בְּכָל מְדִינָה:
”למה גִּירָפוֹת גְּבוּהוֹת?”
שאלה יָפָה אֶת הַחִיּוֹת מְכָל הָעוֹלָם:
”מָה לַעֲשׂוֹת כְּדֵי לְהִיּוֹת בְּגִבָּה רָגִיל, כְּמוֹ כָּלֵם?”

בְּקָר אֶחָד יָפָה הַתְּעוֹרֵרָה
וְכִמוֹ בְּכָל יוֹם לַגְּבָה הַתְּמַתְּחָה.
הַזְּבָרָה עוֹד יִשְׁנָה בְּפִיגְמַת הַפִּסִּים,
וְהַפִּיל חוֹלֵם חִלּוּמוֹת נְעִימִים
הַחִיּוֹת הַתְּעוֹרְרוּ כּוֹלֵם בְּשִׂמְחָה
וּרְצוּ מִיד לְהַכִּין אֶרְוַחָה.

"אני רעב!" שאג האריה.
"מקרקרת לי הבטן," בכתה הזברה,
"אני רוצה לאכול," ביקש הפיל.
ויפה שאלה בלי פחד:
"אולי נבשל ארוחת בקר ביחד?"
כל החיות שמחו להצעתה,
הכינו סלט וגם חביתה.

היה זה בקר יפה, השמש זרחה בשמים,
ויפה הג'ירפה עמדה על שתי רגלים.
לפתע ראתה צידים מתקרבים.
"צידים! צידים!" צעקה יפה לכלם,
וכל החיות ברחו מיד משם.
וכך נצלו כלם.

כשחזרו החיות לארוחת הבקר הבריאה,
אמרו ליפה הג'ירפה: "מזל שאת גבוהה!
את הצלת את כלנו.
את מלכת החיות שלנו!
בזכות הגבה שלך
נאכל את ארוחת הבקר שלנו,
ואף אחד לא יאכל אותנו."

אֶתוֹר מִיָּדַע

הוֹרָאוֹת -

- קְרָאוּ אֶת הַשְּׁאֵלוֹת וְסַמְנוּ אֶת הַתְּשׁוּבוֹת הַנְּכוֹנוֹת.
- תּוֹכְלוּ לְהַעֲזֹר בְּטַקְסַט שְׁקָרְאֶתֶם.

מָה רָצְתָה יָפָה הַגִּ'רְפָּה?

1. לְהִתְקַפֵּל כְּמוֹ שֶׁבָּלֹל
2. לְעַמֵּד עַל בְּרִכְיָה
3. לְהִתְחַפֵּשׂ לְחָגֵב
4. כָּל הַתְּשׁוּבוֹת



אֶתוֹר מִיָּדַע

מָה קָרָה לְיָפָה כְּשֶׁנִּסְתָּה לְהִתְקַפֵּל כְּמוֹ שֶׁבְּלוּל? ☆

1. היא הפכה לנמוכה.
2. היא נרדמה.
3. צחקו עליה.
4. כאב לה הגב.



עִם מִי הִתְיַעֵצָה יָפָה הַגִּ'וֹרְפָה? ☆

1. עם ההורים שלה
2. עם חיות מכל העולם
3. עם הטוס ועם הזברה
4. עם השבלול



מָה עָשׂוּ כָּל הַחַיּוֹת בְּיַחַד בְּקֶרֶב אֶחָד? ☆

1. התעמלות
2. ארוחת בקר
3. מתיחות
4. נשטויות

אֶתוֹר מִיָּדַע

☆ מָה רָאָתָה יָפָה פְּתָאוֹם?

1. צִיָּדִים
2. טוֹרְפִים
3. גִּרְפּוֹת נוֹסְפוֹת
4. אָרִיּוֹת עֵיפִים



☆ מָה עֶזֶר לְיָפָה לְרֵאוֹת שְׁמֵתִקְרַבֶּת סִכְנָה?

1. הַכַּחַ שְׁלָה
2. הַגְּבָה שְׁלָה
3. הָאֵכֶל שֶׁהִכִּינָה
4. הַטּוֹס וְנוֹצוֹתָיו



☆ מְדוּעַ הוֹדוּ הַחַיּוֹת לְיָפָה הַגִּירְפָּה?

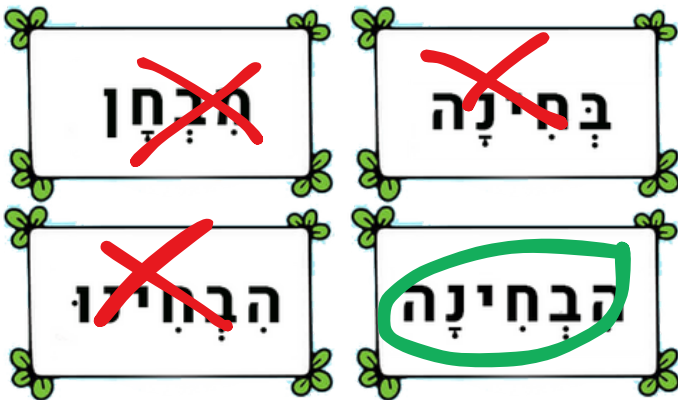
1. כִּי הִיא הִכִּינָה אֲרוּחַת בְּקָר טְעִימָה
2. כִּי הִיא הִפְכָה לְנִמוּכָה כְּפִי שְׁרָצָתָה
3. כִּי הִיא הִיָּתָה נְחֻמָּדָה לְכָלֶם
4. כִּי בְּזָכוּתָה הַחַיִּים שָׁלְהֶם נָצְלוּ



צֵלוּם מְלִים

הוראות -

- קראו את המלה בצד ימין והקיפו בעגול את המלה המתאימה בצד שמאל.



צִלּוּם מְלִים

מְתַחַנְנִים
הַתַּחַנְנָתָם

הַתַּחֲזֵק
הַתַּחֲנוּן

הַתַּחֲנוּן



הַתַּחֲפֹּרָה
הַתַּחֲפֹּשֶׁה

תַּחֲפֹּשֶׁת
הַתַּחֲפֹּשֶׁנוּ

הַתַּחֲפֹּשֶׁה



לְהַתְנַפֵּל
הַתְּקַפְּלוּ

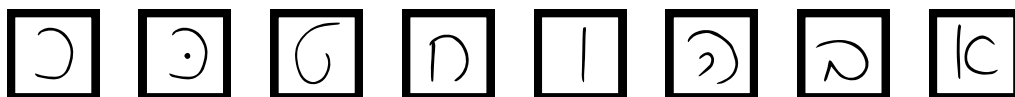
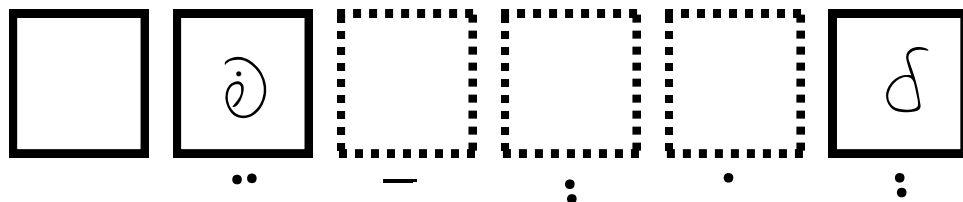
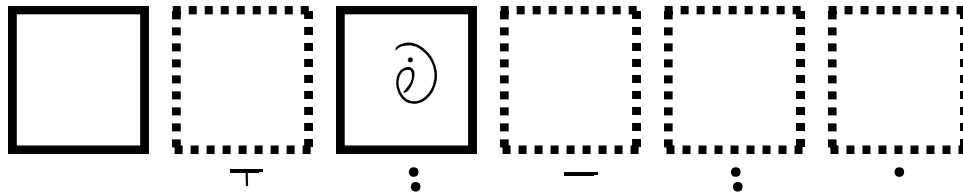
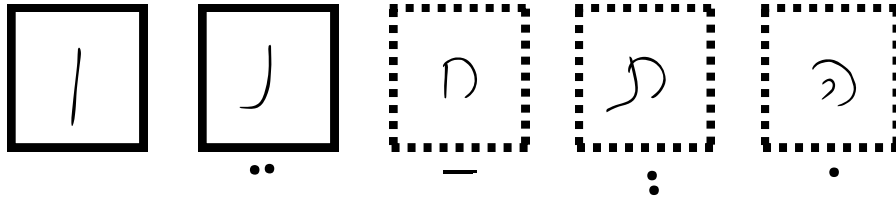
הַתְּקַבֵּל
הַתְּקַפֵּל

הַתְּקַפֵּל

צְלוּם מְלִים

הוראות -

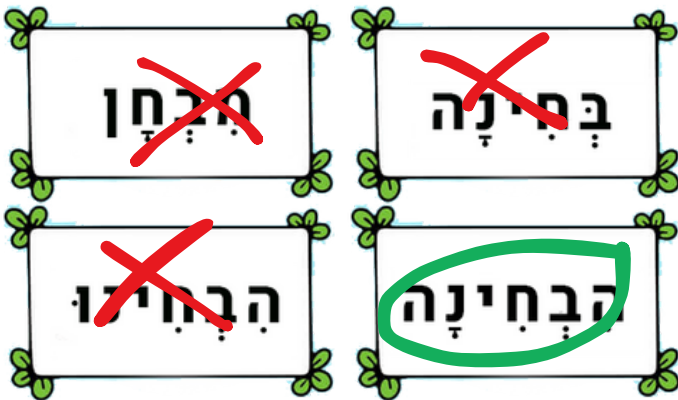
השלימו את האותיות החסרות. תוכלו להעזר במלים שהופיעו בעמודים הקודמים.



צְלוּם מְלִים

הוראות -

- קראו את המלה בצד ימין והקיפו בעגול את המלה המתאימה בצד שמאל.



צְלוּם מְלִים

מְתַחַנְנִים	הַתְחִזֵּק
הַתְחַנְּנֶתֶם	הַתְחַנֵּן

הַתְחַנֵּן



הַתְחַפְּרָה	תְּחַפְּשֵׁת
הַתְחַפְּשֶׂה	הַתְחַפְּשֵׁנוּ

הַתְחַפְּשֶׂה



לְהַתְנַפֵּל	הַתְקַבֵּל
הַתְקַפְּלוּ	הַתְקַפֵּל

הַתְקַפֵּל



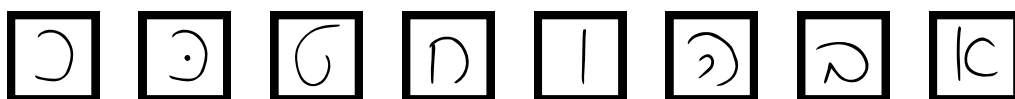
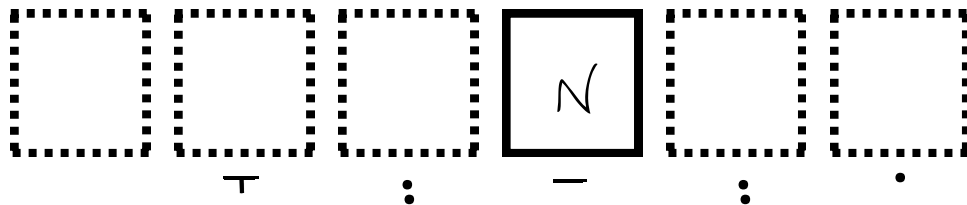
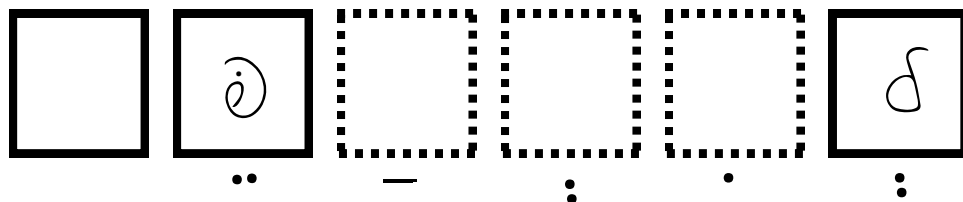
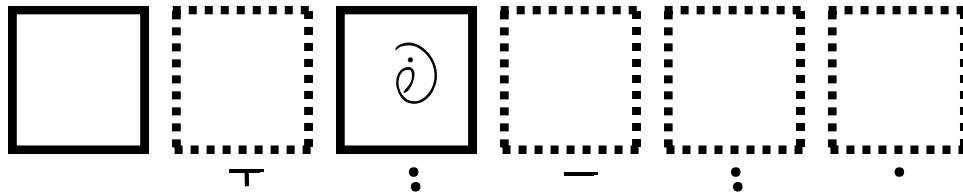
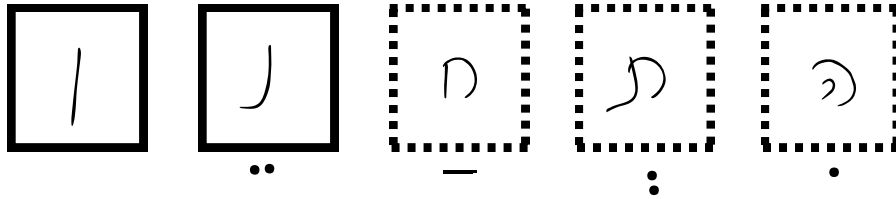
מוֹתְחִים	הַתְפַּתְּחָה
הַתְמַתְּחָה	מְתִיחָה

הַתְמַתְּחָה

צְלוּם מְלִים

הוראות -

השלימו את האותיות החסרות. תוכלו להעזר במלים שהופיעו בעמודים הקודמים.

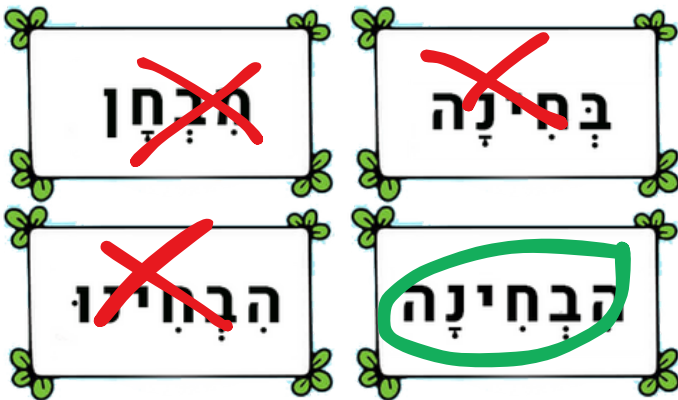


צְלוּם מְלִים



הוֹרְאוֹת -

- קְרְאוּ אֶת הַמֶּלֶךְ בְּצַד יְמִין וְהִקִּיפוּ בְּעֵגוֹל אֶת הַמֶּלֶךְ הַמְתַּאֲיָמָה בְּצַד שְׂמָאל.





צְלוּם מְלִים

מְתַחַנְנִים	הַתְחַזֵּק
הַתְחַנְּנֶתֶם	הַתְחַנֵּן

הַתְחַנֵּן



הַתְחַפְּרָה	תְּחַפְּשֵׁת
הַתְחַפְּשֶׂה	הַתְחַפְּשֵׁנוּ

הַתְחַפְּשֶׂה



לְהַתְנַפֵּל	הַתְקַבֵּל
הַתְקַפְּלוּ	הַתְקַפֵּל

הַתְקַפֵּל



מוֹתְחִים	הַתְפַּתְּחָה
הַתְמַתְּחָה	מְתִיחָה

הַתְמַתְּחָה

צְלוּם מְלִים



הַתְּעוֹרְרֶתֶם	הַתְּקַרְרוּ
הַתְּעוֹרְרוּ	מְעוֹרְרִים

הַתְּעוֹרְרוּ



יּוֹעֲצִים	הַתִּיעֲצָנוּ
הַתִּיעֲלָה	הַתִּיעֲצָה

הַתִּיעֲצָה



לְהַמְלִיךְ	לְהַנְמִיךְ
לְהַמְשִׁיךְ	נְמוּכָה

לְהַנְמִיךְ



חִפְּשָׁה	חִפּוּשׁ
תַּחֲפֹשֶׁת	חִפְּשָׁה

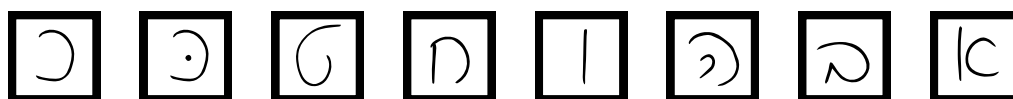
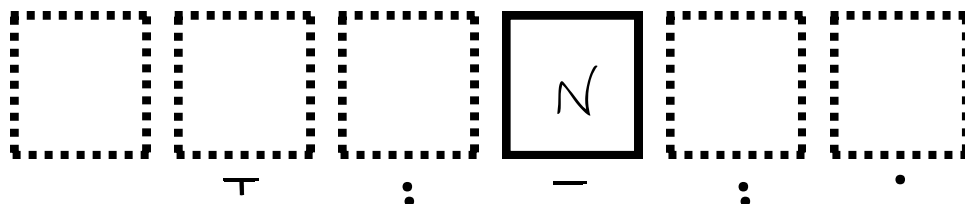
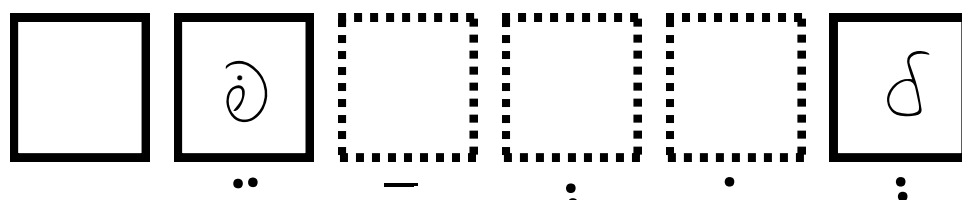
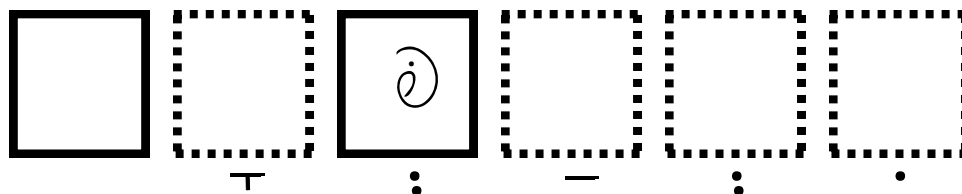
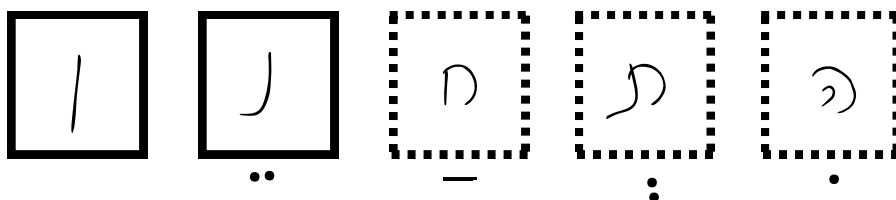
חִפְּשָׁה



צְלוּם מְלִים

הוראות -

השלימו את האותיות החסרות. תוכלו להעזר במלים שהופיעו בעמודים הקודמים.





צְלוּם מְלִים

י ו ו י [] [] []

[] 3 [] י [] []

[] [] נ י [] ד

[] [] ו []

[] [] [] ו

כ פ ט ח י ו נ א

ת ש ק ר ס ז



זְכוּרַת מְלִים בְּרֵצֶף

הוֹרְאוֹת -

קְרְאוּ אֶת הַמְשֻׁפְּטִים הַמְבֻלְבְּלִים וְכֹתְבוּ אֶת הַמְלִים
בְּסֵדֶר הַנְּכוּן.



הַגְּבוּהָה לְהִיּוֹת נְמוּכָה רוֹצָה הַגִּ'יֶרְפָּה יֶפָה.

יֶשֶׁה בַּעֲרֵשֶׁה בַּעֲהוֹפָה, רוֹצֶה לְבִיּוֹת נְמוּכָה.



זְכִירַת מְלִים בְּרֵצֶף

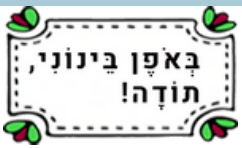
הוראות -

קראו את המשפטים המבלבלים וכתבו את המלים
בסדר הנכון.

עֲכָשׁוּ תַעֲשֶׂה מָה?

הִבְטֵן לִי מְקַרְקֵר

נְשַׁלְךְ הַגְבָּה בְּזָכוֹת



זְכִירַת מְלִים בְּרֵצֶף

הוראות -

קראו את המשפטים המבלבלים וכתבו את המלים
בסדר הנכון.



הגבוהה להיות נמוכה רוצה הג'ירפה יפה.

יֵשֶׁה בֵּעִירֵשֶׁה בֵּעִהוֹבֵה, רוֹצֵה לְבִיּוֹת נְמוּכֵה.



זְכִירַת מְלִים בְּרֵצֵף

הוראות -

קראו את המשפטים המבלבלים וכתבו את המלים
בסדר הנכון.

החיות מלכת את שלנו

בשמחה כלם התעוררו החיות

הגב לה כואב אבל

החיות את יפה שאלה

יפה התעוררה אחד בקר



זְכוּרַת מְלִים בְּרֵצָה

הוֹרְאוֹת -

קְרְאוּ אֶת הַמְשֻׁפְּטִים הַמְבֻלְבְּלִים וְכֹתְבוּ אֶת הַמְלִים
בְּסֵדֶר הַנְּכוּן.



הַגְּבוּהָה לְהִיּוֹת נְמוּכָה רוֹצָה הַגִּירְפָּה יָפָה.

יֵשֶׁה בַּעַ'רְשֶׁה בַּעַ'הוֹפֶה, רוֹצֶה לְבִיּוֹת נְמוּכָה.



זְכוּרַת מְלִים בְּרֵצֶף

הוראות -

קראו את המשפטים המבלבלים וכתבו את המלים
בסדר הנכון.

יפה התעוררה אחד בקר

להצעתה שמחו החיות כל

כמו שבלול להתקפל מנסה היא

מכל העולם את החיות יפה שאלה

שלנו הבקר ארוחת את נאכל

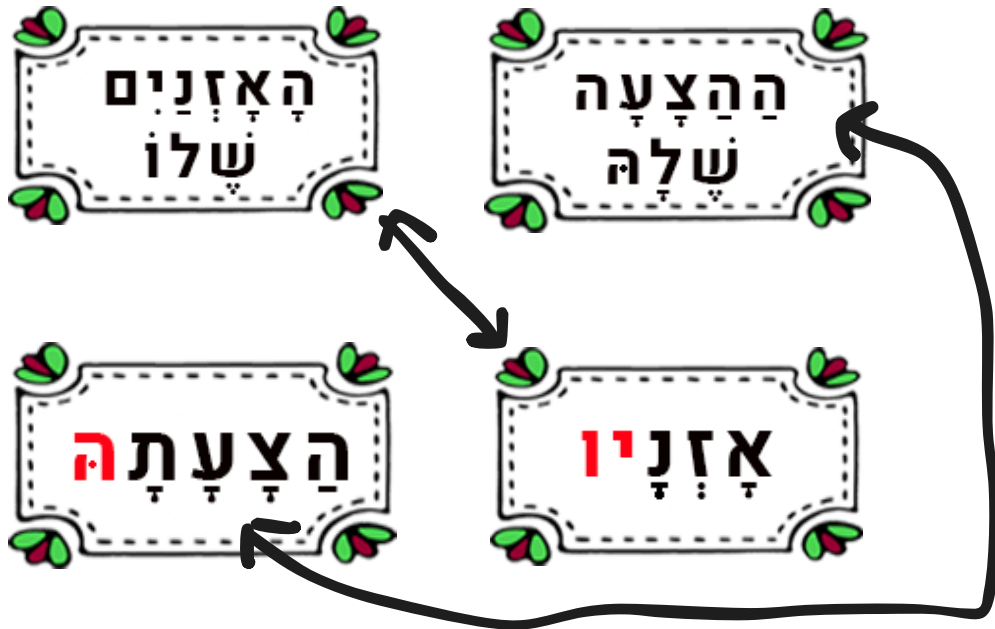
זכירת תבניות

בעברית אפשר לציין שיכות בשתי מלים או במלה אחת.
לדגמא - האזנים שלו - אזניו, החברה שלה - חברתה.
כאשר אומרים מלה אחת במקום שתיים, חוסכים במלים.



הוראות -

- חברו בקו זוגות של מלים מתאימות -
- שיכות במלה אחת ושיכות בשתי מלים.
- כתבו את זוגות המלים המתאימות במחברת.



הצעתה

ההצעה שלה

אזניו

האזנים שלו



זְכוּרַת תְּבָנוּת

הוראות -

- חֲבֵרוּ בְּקוֹ זִמְנוֹת שֶׁל מְלִים מְתַאֲמוֹת -
- שִׁיכוֹת בְּמִלָּה אַחַת וְשִׁיכוֹת בְּשֵׁתֵי מְלִים.





זְכוּרַת תְּבָנִיּוֹת

הוֹרָאוֹת -

- כְּתֹבוּ אֶת זֹאוֹת הַמְּלִים הַמְּתַאיִמוֹת בַּמַּחְבֵּרֶת.



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



זְכִירַת תְּבִנּוֹת

הוראות -

- קראו את המלים, וכתבו כל מלה במקום הנכון.

בְּקָר אֶחָד יִפֶּה אֶת _____ פְּקָחָה.

הַטּוֹס עוֹד יִשֵּׁן בְּתוֹךְ _____.

כָּל הַחַיּוֹת נֵעֲנּוּ ל _____.

נְסָה הָאָרֶיָה ב _____ אֶת _____.



זכירת תבניות

בעברית אפשר לציין שיכות בשתי מלים או במלה אחת.
לדגמא - האזנים שלו - אזניו, החברה שלה - חברתה.
כאשר אומרים מלה אחת במקום שתיים, חוסכים במלים.



הוראות -

- חברו בקו זוגות של מלים מתאימות -
- שיכות במלה אחת ושיכות בשתי מלים.
- כתבו את זוגות המלים המתאימות במחברת.

הצעתה

ההצעה שלה

האזנים שלו

אזניו

זְכוּרַת תְּבָנוּת



הוראות -

- חֲבֵרוּ בְּקוֹ זִמְנוֹת שֶׁל מְלִים מְתָאִימוֹת -
- שִׁיכוֹת בְּמִלָּה אַחַת וְשִׁיכוֹת בְּשֵׁתֵי מְלִים.





זְכוּרַת תְּבָנִיּוֹת

הוֹרָאוֹת -

- כְּתִבוּ אֶת זֻאוֹת הַמְּלִים הַמְּתַאֲיִמוֹת בַּמַּחְבֵּרֶת.



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

זְכִירַת תְּבָנִיּוֹת

הוראות -

- חֲבְרוּ בְּקוֹ זֹאוֹת שֶׁל מְלִים מְתַאימוֹת -
- שִׁיכוֹת בְּמִלָּה אַחַת וְשִׁיכוֹת בְּשֵׁי מְלִים.
- כְּתִבוּ אֶת זֹאוֹת הַמְלִים הַמְתַאימוֹת בַּמְחֻבֶּרֶת.



אַרוֹחַתִּי

הַנוֹצוֹת
שֶׁלִּי

רַעַמַּתִּי

הָאָרוּחָה
שֶׁלִּי

בְּרַכְיָהּ

הַרַעְמָה
שֶׁלִּי

רַגְלִיהָ

הַרְגְלִים
שֶׁלָּהּ

הָעֵינַיִם
שֶׁלָּהּ

נוֹצוֹתַי

הָאֲזָנַיִם
שֶׁלִּי

אֲזָנָיו

עֵינֶיהָ

הַהֲצָעָה
שֶׁלָּהּ

הַבְּרַכְיִים
שֶׁלָּהּ

הַצָּעֵתָהּ

זְכוּרַת תְּבָנוּיֹת



הוראות -

- כתבו את זוגות המלים המתאימות במחברת.



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

זְכוּרָת תְּבָנוּיֹת



הוראות -

- כתבו את זוגות המלים המתאימות במחברת.



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



זְכִירַת תְּבָנִיּוֹת

הוראות -

- קראו את המלים, וכתבו כל מלה במקום הנכון.

בְּקָר אֶחָד יִפֶּה אֶת _____ פְּקָחָה.

הַטּוֹס עוֹד יִשָּׁן בְּתוֹךְ _____.

כָּל הַחַיּוֹת נֵעֲנּוּ ל_____.

נְסָה הָאָרֶיָה ב_____ אֶת _____.



מְצִיאת חֲרוּזִים

בְּעֵבְרִית יֵשׁ מְלִים הַמְסִתִּימוֹת בְּצִלְוִים
דּוּמִים. מְלִים כְּאֵלֶּה נִקְרְאוֹת חֲרוּזִים.
דְּגֻמָּאוֹת: חֲגִים - דְּגִים, עֵגְבָנִיה -
מְטֹרֵיה. בְּדֶרֶךְ כָּל כּוֹתְבֵי שִׁירִים
מְשִׁתְּמָשִׁים בְּחֲרוּזִים כְּדִי לִיפּוֹת אֶת
הַטֶּקֶסֶט.

הוֹרְאוֹת -
-קְרְאוּ אֶת הַמְּלִים.
-מְצְאוּ חֲרוּזִים.
-כְּתֹבוּ אוֹתָם בְּמַחְבֵּרֶת.



מְצִיאת חֲרוּזִים

הוֹרֹאוֹת -
-קְרָאוּ אֶת הַמְּלִים
-מְצֵאוּ חֲרוּזִים

דְּמְדוּמִים

נְשָׁלְנוּ

מְלִינָה

גַּב

פְּסִים

נְעִימִים

כָּלְנוּ

צֶעַר

מִצְלִיחָה

מְדִינָה

נְסִים

כָּלָם

יַחַד

פִּחַד

חָגַב

עוֹלָם

יַעַר

פְּקִחָה

מְצִיאת הַחֲרוּזִים

הוראות -

- כתבו את החרוזים במחברת.



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

מְצִיאת הַחֲרוּזִים

הוראות -

- כתבו את החרוזים במחברת.



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

נְשֵׂאוֹת בְּרָדָה

הוראות -

-קראו את השאלה

-סמנו את התשובה הנכונה



מה נסתה יפה לעשות כדי להנמיך את עצמה?

1. להתקפל כמו שבלול
2. לעמד על ברקיה
3. להתחפש לחגב
4. כל התשובות

שאלות ברורה

☆ בְּשִׁיר כְּתוּב: הִיא שְׁלַחַה מְכַתְּבִים לַגְּיוֹנָגֶל בְּכָל מְדִינָה:
"מְדוּעַ ג' יִרְפוֹת כֹּה גְבוּהוֹת?" הִיְתָה מְלִינָה.
מָה פִּרוּשׁ הַמֶּלֶה "מְלִינָה"?

1. יִשְׁנָה 2. מַחְזִירָה 3. מִתְלוֹנְנֶת 4. גָּרָה בְּמְלוֹנָה



☆ בְּשִׁיר כְּתוּב: יָפָה, הַג' יִרְפָּה הַגְּבוּהָה, רְצָתָה לְהִיּוֹת נְמוּכָה.
הִיא רְצָתָה זֹאת בְּכָל מְאוּדָה, מֵאֲזֵ שְׁנוּלָדָה.
כִּיצַד רוֹאִים בְּשִׁיר, שְׂיִפָּה רְצָתָה כָּל-כָּף לְהִיּוֹת נְמוּכָה?

1. הִיא אוֹמֶרֶת אֶת זֶה בְּעֶצְמָה.
2. הִיא עוֹשֶׂה הַרְבֵּה פְּעֻלוֹת כִּדִּי לְהַגְשִׁים אֶת זֶה.
3. הַמְשׁוֹרֶרֶת אוֹמֶרֶת אֶת זֶה וּמְרָאָה אֶת הַפְּעֻלוֹת שְׂיִפָּה עֲשֻׂתָה.
4. הַמְשׁוֹרֶרֶת אוֹמֶרֶת אֶת זֶה.

שאלות ברורה

☆ לפניכם משפטים מהשיר ובהם מדגשות מלים.
הטוס עוד ישן בתוך **נוצותיו**,
כסה האריה ב**רעמתו** את **אזניו**...
מהו המשפט הנכון לגבי המלים המדגשות?

1. כל המלים המדגשות מתכונות לטוס.
2. כל המלים המדגשות מתכונות לאריה.
3. המלה **נוצותיו** מתכונת לאריה, והמלים **רעמתו** ו**אזניו** מתכונות לטוס.
4. המלה **נוצותיו** מתכונת לטוס, והמלים **רעמתו** ו**אזניו** מתכונות לאריה.



☆ מהו המסר העקרי של השיר "יפה הג'רפה"?

1. הג'רפה היא בעל חיים יפה.
2. בעלי חיים אוהבים לצחק על ג'רפות.
3. חשוב לראות את היתרונות של התכונות שלנו.
4. לא כדאי לצחק על הג'רפה.

שאלות בדרה

בשיר מופיעים פעלים רבים.



★ נסתה להתקפל ★ נסתה לעמד על ברקיה ★

★ התחפשה ★ התיעצה ★ שלחה מכתבים ★

עשתה מתיחות

מה אפשר להבין מכל הפעלים האלה?

1. שיפה הג'ירפה אוהבת לעשות דברים רבים
2. שיפה הג'ירפה עשתה מאמצים רבים כדי להנמך

את עצמה

3. שבכל שיר חשוב שיהיו פעלים רבים

4. שיפה הג'ירפה איננה עצלנית



מדוע כותבי שירים משתמשים בחרוזים?



1. כי הטקסט נשמע יפה יותר
2. כי אפשר לנחש מה יהיה סוף המשפט
3. כי קל יותר לזכור מלים בטקסט
4. כל התשובות



הרכבת מלפפטים

הוראות -

- קראו את חלקי המשפט
- חברו בקו שני חלקי משפט נכונים
- כתבו את המשפט השלם במחברת

כמו שבלול

יפה הג'ירפה הגבוהה

רצתה להיות נמוכה

היא נסתה להתקפל

יָפֵה בִּגְ'ירָפָה בְּגֵבוּהָהּ, חוֹצֵה לְבִיּוֹת נְמוּכָה.

בִּיא נִסְתָּה לְהִתְקַפֵּל בְּ IN לְבִיּוֹת



הרכבת מלפפטים

יפה הגירפה הגבוהה

היא שלחה מכתבים

היא נסתה להתקפל

רצתה להיות נמוכה

לג'ונגל בכל מדינה

נמו שבלול





הרכבת מלפפטים





הרכבת מלפפטים

הוראות -

- קראו את חלקי המשפט
- חברו בקו שני חלקי משפט נכונים
- כתבו את המשפט השלם במחברת

נמו שבלול

יפה הג'ירפה הגבוהה

רצתה להיות נמוכה

היא נסתה להתקפל

יפה בג'ירפה הגבוהה, רוצה להיות נמוכה.

היא נסתה להתקפל כי היא לא רוצה.



הִרְכַּבְתָּ מְלַפְּטִים

יָפָה הַגִּירָפָה הַגְּבוּהָה

הִיא שְׁלָחָה מְכַתְּבִים

הִיא נִסְתָּה לְהִתְקַפֵּל

רָצְתָה לְהִיּוֹת נְמוּכָה

לְג'וֹנְגֵל בְּכָל מְדִינָה

נָמוּ שְׂבָלוֹל





הַרְכַּבַת מְלֻפְּטִים





הרכבת מלפפטים

בזכותך

להיות בגבה רגיל, כמו כלם ?

הטוס עוד ישן

בתוך נוצותיו

מה עלי לעשות נדי

נצלנו כלנו





הַרְכַּבַת מְלֻפְּטִים





הַרְכַּבַּת מְשֻׁפְּטִים

הוֹרָאוֹת -

-קְרָאוּ אֶת חֵלְקֵי הַמְשֻׁפֵּט

-חִבְרוּ בְּקוּ שְׁנֵי חֵלְקֵי מְשֻׁפֵּט נְכוֹנִים

-כְּתֹבוּ אֶת הַמְשֻׁפֵּט הַשְּׁלֵם בַּמְחִבֶּרֶת

כְּמוֹ שְׁבִלּוֹל

יָפָה הַגִּירָפָה הַגְּבוּהָה

רָצְתָה לִהְיוֹת נְמוּכָה

הִיא נִסְתָּה לְהִתְקַפֵּל

יָפָה בַּעֲרִישָׁהּ בַּעֲבֹאָהּ, חוֹצֵה לְבָיֹת נְמוּכָה.

בִּיא נִסְתָּה לְהִתְקַפֵּל בְּ: IN לְבֵאֵלַם



הִרְכַּבְתָּ מְלֻפְּטִים

יָפָה הַגִּירָפָה הַגְּבוּהָה

הִיא שְׁלָחָה מְכַתְּבִים

הִיא נִסְתָּה לְהִתְקַפֵּל

רָצְתָה לְהִיּוֹת נְמוּכָה

לְג'וֹנָגֵל בְּכָל מְדִינָה

נָמוּ שְׂבָלוֹל





הִרְכַּבְתָּ מְלֻפְּטִים





הִרְכַּבְתָּ מְלַפְּטִים

בְּזִכּוֹתֶךָ

לְהִיּוֹת בְּגָבָה רְגִיל, כְּמוֹ כָּלֶם ?

הֵטוּס עוֹד יֵשֵׁן

בְּתוֹךְ נּוֹצוֹתָיו

מָה עָלֵי לַעֲשׂוֹת נְדִי

נְצַלְנוּ כָּלֵנוּ





הִרְכַּבְתָּ מְלֻפְּטִים





הִרְכַּבְתָּ מֵלֶפְטִים

שַׁעַת דְּמִדּוּמִים

בְּצִיִּדִים מִתְקַרְבִּים

נַעַנּוּ לְהַצְעָתָהּ

בְּרַעַמְתוֹ אֶת אֲזָנָיו

לְפִתַּע הַבְּחִינָה

הִנֵּה הַגִּיעָה

נָסָה הָאָרִיָּה

כָּל הַחַיּוֹת



הִרְכַּבְתָּ מְלֻפְּטִים

